


第 240 回 [都市懇サロン] のお知らせ

	CPD単位	2ポイント
	認定番号	22200004

都市懇サロンは、会員の皆様の勉強及び交流の場として平成7年10月から開催しております。

時流にあったテーマや興味ある問題を取りいれながら、各分野でご活躍なされている方にお話して頂く、気軽に参加できる**都市懇サロン**です。下記の通り開催致しますので、ご希望の方は当協会ホームページ（下記 URL をご参照下さい。）にてお申込み下さい。また、夫々の継続教育にもご活用下さい。

記

テーマ：「開発型からアップデートへ ドイツの地方都市はなぜクリエイティブなのか」

- ドイツの都市を継続的にみていくと、3つの特徴で成り立つ「都市の原理」とでもいえるものが見えてくる。人口11万人のエアランゲン市（バイエルン州）の環境問題への取り組みを具体例にしながら、「都市の原理」のひとつである「アップデート」という都市発展の発想を中心に読み解く。

日本とドイツは自治体に関する諸制度をはじめ、都市の歴史や発想もかなり異なるが、「都市の原理」を見ることで、日本での議論で、どういう問いを立てるべきかというヒントが得られるかもしれない。 —

○講師：ドイツ在住ジャーナリスト 高松 平藏さん

○日時：令和2年4月6日(月) 18:00から20:00の予定

○場所：当協会 会議室 ○定員：25名

○資料代：¥2,000— [資料・飲物代(当日支払)]

○〆切：令和2年4月3日(金)

○問合せ・申込方法：一般社団法人 都市計画コンサルタント協会 事務局：木村 まで

TEL 03-3261-6058 / Eメール info@toshicon.or.jp

※お申し込みは、下記URLから直接お申し込みください。

<https://www.toshicon.or.jp/seminar-2-2>

又は、一般社団法人 都市計画コンサルタント協会 ホームページ [都市懇サロン]を検索していただきますと、参加申し込みのボタンがあります。

※申込の方には、折返し「受付確認済」のメールを致します。

〔高松 平藏さん PROFILE〕

ドイツ在住ジャーナリスト。1969年生まれ、京都の地域経済紙を経て2002年からエアランゲン市を拠点にし、現在に至る。著書に『ドイツの地方都市はなぜクリエイティブなのか』（学芸出版）などがある。